



CATEGORIA:

Instrumentistas y Profesores

CARLOS HERAS GILSANZ

GUITARRA CLÁSICA Y ELÉCTRICA

MADRID

PRESENTACIÓN

Estudios de guitarra eléctrica, solfeo y armonía en la escuela de música La Factoría de músicos de Madrid.

Estudios de composición y arreglos con Ramón Paús.? Curso de Técnicas musicales del siglo XX impartido por Gerardo Arriaga en la Escuela Municipal de Música de Pozuelo de Alarcón.

Curso Técnicas contrapuntísticas del siglo XX impartido por Enrique Blanco en el Conservatorio Superior de Atocha de Madrid.

Curso El estudio de la orquestación, impartido por Samuel Adler en el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares.

Curso György Ligeti: Aspectos de su obra (1950-2000).

Teoría, Estética y Crítica, impartido por Herman Sabbe en el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares.

Clases de guitarra de jazz con Israel Sandoval, Joaquín Chacón y Chema Sáiz.

Graduado en guitarra eléctrica por la RSL de Londres. Nivel alto de inglés, hablado y escrito...

